شیخ مختار پروڈکشن کا

दो उस्ताद

دو استاد

اداکاران

راجکپور - مدھوبالا - شیخ مختار - سلوچنا

قیمت ۱ر

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دھلی

دو اُستاد کے گانے

گانا نمبر ۱

ہری ہر کا آکو کا باکا باکا کا ٹھا کا دری کا نا کا دیتا دھما کا

قدم قدم پہ چھوڑ دو ایک پٹاخہ ۔ ھٹا ھٹا ھٹ

ہائے غریبوں کا یہ جینا ۔ جیسے ہے دیکھ دیکھ سینہ

کام تو کرنا بھیڑ کا کلیجہ منہ سے کھائے سیٹھ بیر کا کا — ہری ۔

نہیں جو آتا ہے جھکانا جھکے کا لالہ یہ زمانہ

دُنیا ہے ظالم مانے گی اُس کو جو ہو دُنیا کا چاچا — ہری ۔

سیٹھ ہزاری مل کی کر دی جیب میں نے ہلکی

تم ہی کہو جی کیا میں کرتا چار دِنوں کا کھانا نہ — ہری ۔

کیسی نگاہیں پھیری کافر رستے میں لٹتا ہے مسافر

آج تماشا ہو گیا اُلٹا ڈاکو پہ پڑ گیا ڈاکہ — ہری ۔

گلیوں میں جھوم جھوم گاتا حُسن کو عشق سکھاتا

پھر میرا گانا بڑے مزے کا راک اینڈ رول کا چاچا — ہری

نمبر ۲ لڑکا :۔ تو لڑکی میں لڑکا لڑکا تجھے دیکھ کلیجہ دھڑکا

تو لڑکی میں لڑکا لڑکا

ناریل کے پیڑ تلے ایک چھوکری مدراس کی ہو جیسے پیاس کی

لڑکی :۔ ہم سے کرے ہے چھیڑ چھاڑ جی چھوکرا پنجاب کا

پھول ہو جیسے گلاب کا

تو لڑکا میں لڑکی لڑکی تجھے دیکھ طبیعت پھڑکی

لڑکا:۔ تو لڑکی میں لڑکا تجھے دیکھے

داستان تیرے حسن کی اری جب سنی پنجاب میں
آیا ہوں تیری جناب میں

لڑکی:۔ نام سن کے اجی آپ کا ہائے چھوڑ آئی سندر اس میں
کھڑی ہوں تیرے پاس میں ۔ تو لڑکا

لڑکا:۔ تو لڑکی میں لڑکا

آنکھ ہے تیری تیر تیکھی اری موہنی سی چال ہے دلہن کہا یہ کمال ہے

لڑکی:۔ تم بھی بلموا کم نہیں پورا چودھویں کا چاند ہے
چاند تم سے ماند ہے۔ تو لڑکا میں لڑکی لڑکی ایک آنچ سی دلہن بھر کی [illegible]

لڑکا:۔ تو لڑکی میں لڑکا

لڑکا:۔ ٹرک ٹرک کہاں چلی دیوانی کوئی روکے

لڑکی:۔ اد کے وعدہ کر اب نہ کرے گا ہم سے تو دھوکے

لڑکا:۔ اد کے

لڑکی:۔ باہر سے تو گورے ریشمی اندر سے تیری چار سو بیسی
ہم تو نہیں ہیں ایسے ویسے آنا جی منہ دھوکے لڑکا:۔ اد کے

لڑکی:۔ وعدہ کر اب نہ کریگا ہم سے دھوکے:۔ لڑکا: اد کے۔

تیرا نخرا بانکا بانکا ٹوٹ گیا میرے دل کا ٹانکا
اپنی ادا سے کہو ذرا اس اٹم بم کو روکو

لڑکی:۔ اد کے — لڑکا:۔ ٹرک ٹرک ٹک

لڑکی:۔ لٹ آج کی تیکھی تیکھی نا کر باتیں بہکی بہکی
ذرا ناچ لے ذرا جھوم لے بابو پاگل ہوکے ۔ لڑکا:۔ اد کے۔

لڑکی:۔ وعدہ کر اب نہ کرے گا ہم سے تو دھوکے
لڑکا:۔ تو نشانی ہیں آزاد خوب لے ہیں دو اُستاد
تم جو کہو تو دو دن جی لوں تم پہ عاشق ہو کے
لڑکی:۔ او کے
لڑکا:۔ ٹرک ٹرک ٹرک — لڑکی:۔ او کے

نمبر ۴:۔ آ یا تم پر دل آ یا کیا کروں
تیرے نینا نیکھے نیکھے بابو جی سو سو جادو سیکھے بابو جی
مدھبری یہ نظر جام ہیں گھول کے پئے جا پئے جا پئے جب
آ یا تم پر دل آ یا کیا کروں
او دُکھ درساں نینوں یا یا جی آنج بجائے میٹوں یا یا جی
سالوں تو نہ ننا رہنے دے کٹر بھی جب
مرجانے چھوڑ نہ لگے اُنہوں نے ذرا لڑکا — آ یا تم پر
تیرے حسن کے سب دیوانے مٹر جان
ایک شمع کے سب پروانے بابا خان
آپ ہیں کارٹون آپ ہیں افلاطون
آپ کی مونچھوا ارے ریچھ کی مونچھوا
بیٹھے ہیں چل اچھا جی اچھا جی ٹاٹا — آ یا تم پر

نمبر ۵ لڑکی:۔ ٹِک ٹِک ٹک ٹک تم تم چک
تیرے میرے دو دل ہو گئے ایک
لڑکا:۔ ٹِک ٹِک ٹک — تیرے میرے دو دل
لڑکی:۔ دل میں میرے کر رہا ہے کون آج ٹک ٹک

جادوگر بنجاری رے کبھی پھر دی جانی رے
دل کی گھڑی کا ٹیڑھ دیکھ ستیاں کرتی ہے
ٹِک ٹِک ٹِک رِک رِک ٹِک ٹِک
لڑکا:۔ جادوگر سے آنکھ ملا تیر چلا ذرا تیر چلا
مَیں تیرے قربان ستمگر مار نشانے۔ ٹِک ٹِک
لڑکی:۔ کھیل کھیل میں کیا کمال دل میرا سمجھا فٹ بال
قدم قدم پر ست کھلاڑی
تُو نے زور سے ماری کِک۔ رِک رِک
لڑکا:۔ مَیں ہوں صاحب تُو ہے میم آ کھیل نظروں کے کھیل
میرے بنا تیرے دل کی ریل کر نہیں سکتی
جھِک جھِک رِک رِک
لڑکی:۔ مسٹر قسمت بنا رے تُو ہے میری ٹُو بنا رے
آجا کر لے پیار او دلبر مٹ جائے
یہ جھِک جھِک رِک رِک
لڑکا:۔ دِل میں میرے کر رہا ہے کون آج ٹِک ٹِک
رِک رِک
۶۔ لڑکی:۔ تیرے دل کا مکان میاں بڑا عالیشان
بولو بولو میری جان ہے کرایہ کتنا
لڑکا:۔ خالی دل کا مکان بن گئے آپ مہمان
یہ نہ پوچھو میری جان ہے کرایہ کتنا
لڑکی:۔ جادوگر شوقین بجائے میٹھی بین

گیت چھیڑ رنگین لیا میرا چھوٹا سا دِل چھین
تیری بینا کی یہ تان سیاں بڑی عالیشان
بولو بولو میری جان ہے کرایہ کتنا
خالی دِل کا مکان بن کے آجا مہمان
لڑکا:۔ چھیڑ تو ایسا راگ لگا تو تن من میں ایک آگ
زلف تیری کی ناگ بھی جائیں تڑپ تڑپ کے جاگ
میری بینا کی تو ہے تان تیری جادو کی ہو شان
یہ نہ پوچھو میری جان ہے کرایہ کتنا
لڑکی:۔ چھیڑ ایسا گیت جیسا جادو کا سنگیت
ایک دِن کی پہچان بن گئی جنم جنم کی پریت
تیری بیلی یہ پہچان سیاں بڑی عالیشان ۔ بولو بولو میری ۔۔
خالی دِل کا مکان بن کے آجا مہمان
لڑکا:۔ بِن بجائے تو اس پر ناگن بن کے جھوم
آج ہمارا راگ ہے کل کیا ہوگا کیا معلوم
مجھ کو بھی تو انجان اپنے پریمی کو پہچان
یہ نہ پوچھو میری جان ۔۔ تیرے دِل کا مکان ۔۔
نمبشہ لڑکا:۔ نظروں کے تیر مارو کس کس کس
ایک نہیں دو نہیں آٹھ نو دس
لڑکی:۔ آہاں سیاں میں تو ہار گئی بس بس بس
ادھو بس بس بس
لڑکا:۔ گوری یہ کلائی جیسی نرم ملائی جیسی

تیرے تو میں واری جاؤں بلیئے
ملی ملی گئے جیسی دیکھی نہ حسین ایسی ادھمری دیے ڈھلے
لڑکا:۔ آہا نوں میں میں گئی پھنس پھنس پھنس
ایک نہیں دو نہیں آٹھ نو دس
لڑکا:۔ گوری میں تو ہر گیا بس بس بس ادھو ۔بس بس بس نظروں۔
لڑکی:۔ جاؤ جی جاؤ مانیں نہ بناؤ دیکھے دی کلائی میری موڑ کے
دل بھی چرایا تو نے شور بھی مچایا تو نے کیسے میں جاؤں تجھے چھوڑ کے
لڑکا:۔ ہائے ظالم تو مار مجھے ہنس ہنس ہنس ۔ایک نہیں۔
لڑکی:۔ سیاں میں تو ہر گئی بس بس
لڑکا:۔ نظروں کے تیر مارو کس کس کس
جانِ جاں بوجھ چلی ہو کہاں بیکے نینوں میں یہ بجلیاں
تم پہ میں مروں گا گوری پیار میں کروں گا گوری
چاہے لگ جائیں ہتھکڑیاں
لڑکی:۔ تڑپ گئی میری نس نس نس ۔ایک نہیں۔
لڑکا:۔ گوری میں تو ہر گیا بس بس بس ۔نظروں کے تیر۔
لڑکی:۔ دور ہی بٹھا سیاں پھر نہیں کہنا سیاں
رکھنا جی دل کو سنبھال کے
اوپر سے بھولی ہوں میں اندر سے گولی ہوں میں
رکھے ہیں آگ میں نے پال کے
لڑکا:۔ ہائے زلفوں کے ناگ گئے ڈس ڈس ڈس
ایک نہیں دو نہیں آٹھ نو دس

لڑکا:۔ متیاں میں تو ہار گئی بس بس بس ہو ہو بس بس بس

مغزوں کے تیز

ایک نہیں دو نہیں آٹھ نو دس

نمبر ۵ :۔ جیا ہوں پر میرے چھائے ہوئے معلوم ہوتے ہو
نہیں آئے مگر آئے ہوئے معلوم ہوتے ہو

ہم پہ دل آیا تو بولو کیا کرو گے
ہم نے تڑپایا تو بولو کیا کرو گے

تیرے رنگیں حسن پر میں ہو کے پاگل
تھام لوں گا کانپتے ہاتھوں سے آنچل
ہاتھ نہ آیا تو بولو کیا کرو گے ــــ ہم پہ دل آیا

ہو گی ایک دن بے خبر تیری جوانی
زلف کے سائے میں سو جاؤں تھا رانی
نہ ملا سایا تو بولو کیا کرو گے

ــــ ہم پہ دل آیا

ہوں گی تیرے بن جو سُونی میری راتیں
خواب میں تم سے کروں گا دل کی باتیں
خواب نہ آیا تو بولو کیا کرو گے

ــــ ہم پہ دل آیا

ختم شد

(الٰہ آباد پریس دہلی)